



УТВЕРЖДАЮ

Директор ГБУК г. Москвы

"ТЦ "Москворечье"

Давиденко С. Н.

2016 года

## ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении IV Открытого фольклорного фестиваля-конкурса  
**"ЯРМАРКА НАРОДНЫХ ТРАДИЦИЙ"**

### 1. Общие положения

Инициаторы и организаторы IV Открытого фольклорного фестиваля-конкурса "Ярмарка народных традиций" (далее - Фестиваль) - Государственное бюджетное учреждение культуры города Москвы "Творческий центр "Москворечье" и Народный коллектив "Музыкальный театр традиций "Жаворонки".

Место проведения - ГБУК г. Москвы "ТЦ "Москворечье".

Дата и время проведения – 20 ноября 2016 года в 14.00 час.

### 2. Цель и задачи

**ЦЕЛЬ** - Выявление новых талантливых исполнителей и творческих коллективов, работающих в народной стилистике.

**ЗАДАЧИ:**

2.1. Сохранение и развитие культурного наследия России, знакомство с народными традициями, различными жанрами народного творчества.

2.2. Активизация интереса детей и молодежи к истории Отечества, национальным достижениям в области традиционной культуры, воспитание патриотизма.

2.3. Содействие становлению этнической идентичности детей и молодежи в целях решения государственной задачи возрождения национального самосознания.

2.4. Популяризация народного творчества, формирование эстетического вкуса участников и зрителей фестиваля.

2.5. Организация обмена опытом и установление творческих контактов между гостями и участниками фестиваля для дальнейшей совместной деятельности в организации народных праздников, культурно-массовых мероприятий.

2.6. Поиск новых творческих возможностей, приемов, идей и форм работы в области традиционной народной культуры.

### **3. Условия участия и порядок проведения фестиваля-конкурса**

3.1. К участию в Фестивале приглашаются творческие коллективы и сольные исполнители.

3.2. Возрастные категории:

- а) от 6 до 9 лет;
- б) от 10 до 14 лет;
- в) от 15 и старше;
- г) смешанная.

3.3. Конкурсные номинации:

#### **ВОКАЛ**

**3.3.1. " Народный вокал" (соло; ансамбли больших и малых форм)**

- солисты и ансамбли исполняют 1 произведение продолжительностью до 4 минут.

**3.3.2. "Фольклор" ( соло; ансамбли малых и больших форм)**

Участники предоставляют выступление любого жанра фольклорного искусства (хронометраж: соло продолжительностью до 4 минут, ансамбль - до 6 минут):

- фрагменты традиционных календарных праздников;
- хороводные игры, гадания, обрядовые и подблюдные песни и т.п.;
- плясовые, лирические и календарные песни, духовные стихи;
- малые жанры народного искусства (небылицы, скоморошины, потешки, дразнилки, частушки и т.п.).

**3.3.3. "Нью-фолк" (соло; ансамбли малых и больших форм)**

Участники представляют 1 произведение продолжительностью не более 4 минут:

- традиционную музыку, аранжированную в современных музыкальных стилях и жанрах;
- авторскую музыку современных фолк-направлений (фолк-рок, фолк-джаз и т.д.);
- фрагменты традиционных народных праздников и обрядов с использованием стилистики "Нью-фолк".

**3.3.4. "Мал да удал"**

- специальная номинация для детей от 3 до 6 лет с любой программой в народной стилистике. Продолжительность выступления не более 4 минут.

Конкурсные выступления по всем вышеперечисленным номинациям проводятся с использованием фонограмм "минус", "живого" аккомпанемента (инструментальный ансамбль, баян и т.п.) или без сопровождения (a'capella). Запрещено использование бэк-вокала дублирующего основную партию (Double track), фонограмм плохого качества, а так же программ караоке. Номера с фонограммами "плюс" к выступлению не допускаются.

## **ХОРЕОГРАФИЯ**

**3.3.5 "Народный танец, стилизация народного танца" (соло; ансамбли малых и больших форм)**

- участники предоставляют программу из 1-2 номеров продолжительностью до 6 минут.

## **ИНСТРУМЕНТАЛЬНАЯ МУЗЫКА**

**3.3.6. "Народные наигрыши" (соло, ансамбли – традиционные русские народные инструменты; ансамбли смешанных составов)**

- участники исполняют 1-2 произведения. Общий хронометраж не более 6 минут.

**Критерии оценки номинаций 3.3.1.; 3.3.2.; 3.3.3.; 3.3.4.; 3.3.5. и 3.3.6.:**

- уровень исполнительского мастерства;
- качество и уровень раскрытия сценического образа, в т.ч. сценический костюм;
- соответствие репертуара возрасту и вокальным данным исполнителей;
- исполнительская культура.

## **ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ ТВОРЧЕСТВО**

**3.3.7. "Золотые руки"**

К участию приглашаются коллективы, представляющие традиционные русские народные промыслы (от одного коллектива – не более 8 работ).

Критерии оценки:

- художественный уровень работ;
- самобытность, новый подход к традиционному промыслу;
- качество оформления выставки.

3.4. По итогам фестиваля-конкурса победителям присваиваются звания:

"ЛАУРЕАТ" - I, II, III степени.

"ЛАУРЕАТ"

с вручением соответствующих дипломов.

3.5. Жюри оставляет за собой право присуждать победителям не все степени лауреатов Фестиваля, а также делить отдельные степени между несколькими конкурсантами.

#### **4. Порядок подачи заявок**

4.1. Участие в Фестивале является **БЕСПЛАТНЫМ**.

4.2. К участию в конкурсе допускаются все желающие, подавшие заявку по форме, установленной в Приложениях №1 и №2, а также получившие подтверждение на участие в фестивале от Оргкомитета.

4.3. Заявки принимаются в электронном виде **до 15 ноября 2016 года** по адресу: [dk-moskvor@yandex.ru](mailto:dk-moskvor@yandex.ru), с пометкой в теме письма - "Ярмарка народных традиций".

4.4. К заявке обязательно прилагается:

- видеоматериал выступления коллектива (или ссылка на выступление в соц.сетях;
- краткое резюме коллектива в свободной форме.

4.5. Оргкомитет имеет право досрочно прекратить приём заявок в связи с большим количеством участников.

#### **5. Регламент Фестиваля**

14.00 час. - регистрация участников.

14.00 -15.00 час. – Выставка номинации "**Золотые руки**". Фойе 1 этажа. Жюри оценивает конкурсные работы.

15.00 час. – Открытие фестиваля-конкурса, Большой зал. Начало программы конкурсных выступлений в номинациях: "**Народный вокал**", "**Фольклор**", "**Нью-фолк**", "**Мал да удал**", "**Народный танец, стилизация народного танца**", "**Народные наигрыши**".

Жюри удаляется на совещание для оценки конкурсных выступлений участников.\*

Для подведения итогов Фестиваля, оглашения результатов и награждения победителей **участники в концертных костюмах** приглашаются на сцену.

## **6. Организационный комитет Фестиваля**

6.1. Организационный комитет Фестиваля:

- утверждает Положение о Фестивале;
- утверждает План подготовки Фестиваля;
- распространяет информацию о целях, задачах и программе Фестиваля;
- формирует состав жюри;
- рассматривает присланные заявки;
- осуществляет подготовку и проведение Фестиваля;
- устанавливает регламент проведения Фестиваля;
- устанавливает порядок выступления участников Фестиваля;
- осуществляет награждение участников Фестиваля.

**Состав жюри оглашается в день открытия фестиваля-конкурса.**

6.2. Состав Оргкомитета:

**Председатель:**

Давиденко Светлана Николаевна, директор ГБУК г. Москвы "ТЦ "Москворечье"

**Члены Оргкомитета:**

Козлова Наталья Вячеславовна - художественный руководитель ГБУК г. Москвы "ТЦ "Москворечье".

Королева Мария Васильевна – руководитель Народного коллектива Музыкальный театр традиций "Жаворонки" и Студии сольного народного пения "Жаворонки плюс".

Градова Елена Владимировна - методист ГБУК г. Москвы "ТЦ "Москворечье" 8(499)-324-07-04.

Морозова Светлана Сергеевна - руководитель Центра керамического искусства "Майолика".

---

\* Время начала совещания жюри зависит от количества конкурсных выступлений участников.

## **7. Заключительные положения**

7.1. Организаторы оставляют за собой право использовать видео-аудиоматериалы Фестиваля по своему усмотрению.

7.2. Информация о Фестивале размещается в средствах массовой информации на территории г. Москвы.

7.3. В рамках Фестиваля могут проводиться семинары и мастер-классы.

7.4. Контактная информация:

Главный координатор Фестиваля:

Королева Мария Васильевна – 8(903)100-01-15.

Консультативная группа:

Градова Елена Владимировна, Морозова Светлана Сергеевна - 8(499)-324-07-04.